

GREEN SCREEN®

INTERNATIONALES NATURFILMFESTIVAL ECKERNFÖRDE

13. - 17. SEPTEMBER 2017

Laudatio

Beste Postproduktion

„The Ivory Game“

Regie: Richard Ladkani, Kief Davidson

Schnitt: Verena Schönauer

Terra Mater, Vulcan Productions, Malaika Pictures, Appian Way

Dieser Film bündelt auf höchstem Niveau alle Kräfte der Postproduction. Ton, Schnitt, Sounddesign, Musik, Grafik und Untertitel verschmelzen hier um die Aussage des Filmes auf's Beste zu befördern. Durch das harmonische Zusammenspiel der Postproduction gelingt es die unterschiedlichen Kameraarbeiten und verschiedene Erzählstränge zu einer einzigen kompakten Geschichte zusammenzuführen. Der Film setzt neue Maßstäbe und schafft es scheinbar Bekanntes neu zu erzählen.