

GREEN SCREEN®

INTERNATIONALES NATURFILMFESTIVAL ECKERNFÖRDE
11. - 15. SEPTEMBER 2019

Laudatio

Beste Postproduktion

„Im Königreich der Pilze“

Regie und Produktion: Annamária Tálás & Simon Nasht

Schnitt: Nora V. Kovacs

CGI: Mark Alberts, Electric Square und Lázló Kiss

Postproduction Supervisor: Graham Saywell und Bill Spahic

Ein Lost Bird Film

Sie sind die wahren Herrscher der Welt – ihnen verdanken alle Lebewesen ihre Existenz. Und das beginnen wir gerade erst so richtig zu verstehen. In einer beeindruckenden Kombination aus inspirierten Interviews, faszinierenden Realbildern und intelligenter Grafik erklären uns Annamaria Talas und Simon Nasht die wunderbar geheimnisvolle Welt der Pilze, der größten und ältesten lebenden Organismen auf der Erde. Der Einsatz von computergenerierten Bildern fügt sich dabei auf bemerkenswerte Weise in einen spektakulären Film.