

GREEN SCREEN

INTERNATIONALES NATURFILMFESTIVAL ECKERNFÖRDE
04. - 19. SEPTEMBER 2021

Laudatio

Bester Meeresfilm

„Ocean Super Predators (LES SUPER-PRÉDATEURS DES MERS)“

Regie: John Jackson, Jérôme Julienne

Buch: Eleonor Grant

Kamera: John Jackson, Thomas Labourasse, Alexis de Favitski

Produktion: ZED

Mit geschickter Bildsprache und imposanten Kamera Perspektiven Unterwasser, aus der Luft und an der Oberfläche begleitet dieser Film Meerestiere - respektvoll und ganz nah.

Die Geschichte erzählt von intelligenter Kooperation, ausgeklügelten Jagdtechniken und komplexen Verhaltensweisen, die uns Einblicke weit über das alltägliche Überleben hinaus geben. Mit der Verknüpfung von exzellenter Dramaturgie und Skript, hält die Regie ihre Zuschauer im Bann eines durchgängig spannungsvollen Werkes. Die Bildauswahl ist sehr fein auf die Handlung abgestimmt. Text, Musik und Sounddesign geben Zuschauern Raum zum Miterleben.

Der Film geht über epische Momente hinaus, er strahlt voller tiefgehender Faszination für Wale und Delfine. Meeresbewohner, die für die meisten Menschen verborgen sind, und doch mehr als je auf unseren Schutz angewiesen sind um überleben zu können.

Die Auszeichnung „Bester Meeresfilm“ geht an „Ocean Super Predators“ der Regisseure Jérôme Julienne und John Jackson und der Autorin Eleanor Grant, im Auftrag für Smithsonian Channel.