

GREEN SCREEN

INTERNATIONALES NATURFILMFESTIVAL ECKERNFÖRDE

04. - 19. SEPTEMBER 2021

Laudatio

Bester Newcomer

„Wilde Heimkehrer“

Buch und Regie: Alexander Sommer

Kamera: Alexander Sommer, Philipp Klein

Produktion: Doclights NDR Naturfilm für den NDR, MDR, SWR und ARTE

Großartiges Handwerk, sowohl in der Arbeit an der Kamera als auch im Storytelling. Für einen Newcomer im Besonderen. Die Kamera lässt keine Blickwinkel aus. Ob über oder unter Wasser, vom Stativ aus, oder mit der Drohne. Verblüffende Perspektiven reihen sich beinahe selbstverständlich über die Dauer des gesamten Films aneinander. Immer jedoch den tierischen Protagonisten entsprechend angepasst. Auch dramaturgisch ist der Film kompromisslos durchgezählt. Alle Kreise schließen sich. Und, last but not least. Die Tierschicksale sind so eindrücklich dargestellt, dass man bei jeder einzelnen Rückkehr buchstäblich „mitfiebert“.

Der Preis in der Kategorie Bester Newcomer geht an: Alexander Sommer für Wilde Heimkehrer