

GREEN SCREEN®

INTERNATIONALES NATURFILMFESTIVAL ECKERNFÖRDE

07. - 11. SEPTEMBER 2022

Laudatio

Nordischer Naturfilmpreis

„Paradiese aus Menschenhand - die Rückkehr der Moore“

Buch und Regie: Christian Heynen

Kamera: Michael Kern, Arvids Baranovs, Eugenijus Drobelis, Janis Dzilna, Ole von Öhsen, Ilze Ozola

Längengrad Filmproduktion, ZDF, ARTE

„Kreativität ist Intelligenz, die Spaß hat“ soll Albert Einstein mal gesagt haben.
Dieser Film ist intelligent *und* macht Spaß.

Herrlich originelle Kamera und Schnitt, präziser Text und Musik, eine klare Struktur und Rhythmus! Der Film hat Rhythmus.

Vor allem aber kommen wir den Menschen und der Natur im Norden so nahe, dass wir verstehen, wie sehr Mensch und Natur hier oben' voneinander abhängen. Dieser Film fängt die Schönheit der Moore ein, erklärt sowohl die ökologischen als auch wirtschaftlichen Zusammenhänge und lässt den Zuschauer nicht hilflos zurück.

Deshalb geht der NORDISCHE NATURFILMPREIS 2022 an:

„Paradiese aus Menschenhand - die Rückkehr der Moore“!

Herzlichen Glückwunsch!