

# GREEN SCREEN®

INTERNATIONALES NATURFILMFESTIVAL ECKERNFÖRDE

**13. - 17. SEPTEMBER 2017**

## **Laudatio**

### **Bester Meeresfilm**

**„Auf Leben und Tod – Das Meer“**

**Buch:** Henning Jaekisch (Deutsche Bearbeitung)

**Regie:** Hugh Pearson

**Kamera:** Doung Anderson, Jamie McPherson, David Reichert

**Schnitt:** Andy Netley

BBC, NDR, WDR, BR Silverback Films Ltd; Dodights GmbH / NDR Naturfilm

**In den Tiefen des Meeres tobt ein Kampf auf Leben und Tod – weitgehend im Verborgenen. Mit viel Geduld und Liebe zum Detail erzählt der Film von Hugh Pearson verblüffende Geschichten von kaum bekanntem Jagdverhalten: Goldmakrelen jagen Fische, die aber fliegend entkommen. Doch einmal in der Luft werden sie jetzt zur leichten Beute hungriger Fregattvögel. In Panik suchen die fliegenden Fische wieder Schutz im Meer. Hier endet die Flucht in einer überraschenden Pointe. Selten hat der Zuschauer auf so eindringliche Weise den alltäglichen Überlebenskampf im Meer so hautnah miterleben können.**